

Thesaurus exemplorum medii aevi (ThEMA)

Recueil: TC0012 - Specchio di vera penitenza

Auteur: Jacobus Passavanti

Langue: italien

Milieu: dominicain

Lieux: Toscane (Italie)

Datation de l'œuvre: 1348 - 1355

Source d'indexation

Varanini e G. Baldassari, Racconti esemplari di predicatori del due e trecento, Roma, Salerno editrice, 1993, t. 2, 656 pages, spéc. p. 531-626. Integrata da I. Passavanti, Lo specchio di vera penitenza, a cura di F. L. Polidori, Firenze 1856. Deux exempla (n° 3bis et 47bis) faisant partie de l'édition Polidori, 1856 et non retenus dans celle de Varanini et Baldassari ont été intégrés à l'indexation et leur texte a été inséré dans le champ consacré au texte original.

Bibliographie

G. Varanini e G. Baldassari, Racconti esemplari di predicatori del due e trecento, Roma, Salerno editrice, 1993, t. 2, 656 pages, spéc. p. 495-643 ; Ibid., p. 527-530

G. Azzuas, « La fortuna critica dello Specchio di vera penitenza di Jacopo Passavanti », dans Studi in onore di A. Monteverdi, Modena, 1959, p. 48 sq.

G. Azzuas, « Per il testo dello Specchio della vera penitenza. Due nuove fonti manoscritte », dans Lettere italiane, XXVI, 1974, p. 261 sq.

I. Magli, Gli uomini della penitenza. Lineamenti antropologici del medio evo italiano, Milano, 1977.

Manuscrits

G. Varanini e G. Baldassari, Racconti esemplari di predicatori del due e trecento, Roma, Salerno editrice, 1993, t. 2, 656 pages, spéc. p. 629-633

Th. Kaeppli, Scriptores ordinis praedicatorum medii aevi, t. II, Roma, 1975, p. 332-334, spéc. p. 334, n° 2103.

Editions imprimées

G. Varanini e G. Baldassari, Racconti esemplari di predicatori del due e trecento, Roma, Salerno editrice, 1993, t. 2, 656 pages, spéc. p. 633-634.

Indexateurs: Francesca de Robertis, Pascal Collomb, Marie Anne Polo de Beaulieu

Comment citer:

« TC0012, Specchio di vera penitenza », *Thesaurus exemplorum medii aevi*, <http://thema.huma-num.fr/collections/TC0012> (consulté 2021-11-28).

THEMA, *Thesaurus exemplorum medii aevi*, <http://thema.huma-num.fr/> © École des hautes études en sciences sociales.

Cet œuvre est mise à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](#).