

# *Thesaurus exemplorum medii aevi (ThEMA)*

## **Recueil: TC0038 - Sermones castellanos [Cátedra, 1994]**

**Auteur:** Vincent Ferrer

**Langue:** espagnol

**Milieu:** dominicain

**Lieux:** Castille (Espagne)

**Datation de l'œuvre:** 1411 - 1412

### **Œuvre**

Vicente Ferrer predicó en Castilla entre 1411 y 1412, quizá llamado por alguna autoridad política, como el rey Juan II. Aunque es difícil precisar el itinerario, los primeros sermones que el manuscrito nos conserva hoy los dijo en Murcia, de los que nos han llegado solo once reportaciones. En esta serie murciana encontramos los cuatro frentes temáticos básicos de la predicación vicentina: a) la venida del Anticristo, el fin del mundo y el juicio final; b) la reforma general, la educación religiosa del pueblo; c) la conversión de los judíos. Desde allí se dirige a Albacete, Ciudad Real y Toledo, donde predica treinta y dos sermones, de los que conservamos reportaciones de 28. Tras etapas intermedias recalaría en Ayllón, donde veraneaba la corte, y donde permaneció al menos dos meses. Desde allí se encaminó a Valladolid, donde volvería a encontrarse con el rey Juan II y de donde nos han llegado cuarenta y tres reportaciones. Resultado de esta larga estancia pudieron ser las ordenanzas contra moros y judíos, fechadas en Valladolid el 10 de enero de 1412.

Traduction française : Vincent Ferrer a prêché en Castille entre 1411 et 1412, il voulut rencontrer une autorité politique comme le roi Juan II. Mais il est difficile de préciser son itinéraire. Les premiers sermons que les manuscrits ont conservés à Murcie, livrent seulement 11 reportations. Dans cette série de Murcie, nous trouvons les quatre thèmes fondamentaux de la prédication de Vincent Ferrer : 1) La venue de l'Antéchrist, 2) La fin du monde et le jugement dernier. 3) La réforme générale, l'éducation religieuse du peuple 4) La conversion des Juifs. De là, il s'est dirigé vers Albacete, Ciudad Real et Tolède, où il a prêché 32 sermons, dont 28 reportations nous sont parvenues. Après ces trois étapes, il arriva à Ayllon, où la cour séjournait au moins deux mois. Ensuite, il se rendit à Valladolid où il rencontre le roi Juan II. De cette période, subsistent 43 reportations. Le résultat de ces sermons (qui connaissent un vif succès) est l'ordonnance du 10 janvier 1412 contre les Maures et les Juifs, promulguée à Valladolid (Trad. Marie Anne Polo de Beaulieu).

### **Source d'indexation**

La edición utilizada es la de P. M. Cátedra, *Sermón, sociedad y literatura en la Edad Media. San Vicente Ferrer en Castilla (1411-1412)*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 1994.

### **Bibliographie**

P. M. Cátedra, «Los exempla de los sermones castellanos de San Vicente Ferrer», en *ExLibris. Homenaje al profesor José Fradejas Lebrero*, eds. J. Romera, A. Lorente y A. M.<sup>a</sup> Freire, I, Madrid, UNED, 1993, p. 59-94;

P. Cátedra, «La predicación castellana de san Vicente Ferrer», *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, 39, 1983-1984, p. 235-309;

P. M. Cátedra, *Los sermones atribuidos a Pedro Marín. Van añadidas algunas noticias sobre la predicación castellana de san Vicente Ferrer*, Universidad de Salamanca, 1990;

P. M. Cátedra, *Sermón, sociedad y literatura en la Edad Media. San Vicente Ferrer en Castilla (1411-1412)*, Salamanca, Junta de Castilla y León, 1994;

V. Almazan, «L'exemplum chez Vincent Ferrer», *Romanische Forschungen*, 79, 1967, p. 288-332; Z. Prieto Hernández, *El exemplum en los sermones de San Vicente Ferrer*, tesis inédita presentada en la UNED, Madrid, 1989, 2 vols.;

S. Brettle, *San Vicente Ferrer und seine literarischer Nachlass*, Münster, Aschendorffschen Verlagsbuchhandlung, 1924.

### **Manuscripts**

Real Academia Española, ms.294. Catálogo de los manuscritos de la Real Academia Española, Madrid, Real Academia Española, 1991, p. 269-270. Este códice, seguido por P. Cátedra para su edición, se había dado por desaparecido hasta su reaparición en las últimas décadas del siglo XX. Otros manuscritos parciales: *Corpus Christi* (Valencia), descrito por Brettle, 1926, p. 95-104; Biblioteca Universitaria de Oviedo, ms. 444; El Escorial, M.II.6; Ms. 4283 de la Biblioteca Nacional de Madrid.

## Éditions imprimées

La historia editorial de los sermones castellanos de San Vicente Ferrer se remonta al siglo XVI, con un total de once ediciones, descritas por P. Cátedra, 1994, p. 74. Una selección de los exempla fue publicada por León Carbonero y Sol, «Sermones de San Vicente Ferrer sobre el Anticristo y fin del mundo», La Cruz, 2, 1872, p.416-442, p.643-650; 1, 1873, p.15-23, p. 145-154, p.261-268, p.387-394, p.513-520, p.638-645; 2, p. 284-291, p. 398-412, p. 529-534, p. 658-670; 2, 1874, p. 257-267; 1, 1875, p. 129-140; M.<sup>a</sup> J. Lacarra, Cuento y novela corta. I. Edad Media, Barcelona, Crítica, 1999, incluye 24 ( p. 241-243), 38 (p. 243-246) y 40 (p. 246-247).

**Indexateurs:** María Jesús Lacarra

---

Comment citer:

« TC0038, Sermones castellanos [Cátedra, 1994] », *Thesaurus exemplorum medii aevi*, <http://thema.huma-num.fr/collections/TC0038> (consulté 2021-11-28).

THEMA, *Thesaurus exemplorum medii aevi*, <http://thema.huma-num.fr/> © École des hautes études en sciences sociales.

Cet œuvre est mise à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](#).